

Miejskie Przedszkole nr 5
ul. Gen. J. Zajączka 6
40-050 Katowice

**Opinia na temat audycji muzycznych
prowadzonych w ramach Programu Edukacji Artystycznej.**

Audycje muzyczne z cyklu „Cztery pory roku profesorów Wiolina i Basa” i „Muzyczne wędrówki profesorów Wiolina i Basa” prowadzone przez Impresariat Muzyczny Concerto pod patronatem Szkoły Muzycznej Yamaha mają znaczący wpływ na rozwój artystyczny dzieci.

Zarówno osoba prowadzącego - jego empatia i posiadane umiejętności pedagogiczne, jak i sposób prowadzenia zajęć powoduje, że dzieci bardzo chętnie w nich uczestniczą i niecierpliwie ich wyczekują. Z każdej kolejnej audycji wynoszą nowy zasób wiadomości i umiejętności jak np. elementarną wiedzę z zakresu teorii muzyki, znajomość podstawowych instrumentów muzycznych i umiejętność gry na tychże instrumentach, piosenki dziecięce, umiejętność rozpoznawania poznanych fragmentów utworów muzyki klasycznej.

Pozytywne opinie o zajęciach usłyszeć można również z ust uczestniczących w nich wraz z grupą nauczycieli. Ich zdaniem zajęcia prowadzone są zgodnie z metodyką zajęć dla dzieci, proponowana tematyka uwzględnia potrzeby i możliwości rozwojowe dzieci. Są okazją do uwrażliwiania przedszkolaków na otaczające nas dźwięki, muzykę - którą dzięki tym zajęciom uczą się rozumieć, tworzyć i improwizować.

Zajęcia rozwijają u dzieci wrażliwość słuchową i poczucie rytmu, kształtują głos i doskonałą umiejętność śpiewania. Mają stymulujący wpływ na sferę intelektualną, usprawniają motorykę i kształtują sferę społeczno - emocjonalną dzieci.

Na szczególną uwagę, zdaniem nauczycieli, zasługuje wielość i różnorodność proponowanych form aktywności dziecięcej podczas jednej audycji, co sprawia, że nie sposób się podczas nich nudzić, a każdy jej uczestnik odnajdzie „coś dla siebie”.

Pochlebne opinie o odbywających się w przedszkolu audycjach muzycznych wyrażają również rodzice naszych wychowanków. Dostrzegają poczynione przez dzieci, wymierne postępy rozwojowe. Cieszy ich zadowolenie dzieci z uczestnictwa w audycjach.

Pozytywnie wyrażają się również o otrzymywanym przez dzieci po każdych zajęciach „dyplomie”. Ich zdaniem, jest to okazja dla rodziców i opiekunów do zapoznania się z tematyką odbywających się zajęć, możliwość skontrolowania tego - co dziecko wyniosło z uczestnictwa w audycjach muzycznych, ale również i podpowiedź - ukierunkowanie dalszych działań rodzica w celu rozwijania zainteresowań dziecka.

DYREKTOR
MIEJSKIEGO PRZEDSZKOLA Nr 5
W KATOWICACH
Janina Kapusta

