

MIEJSKIE PRZEDSZKOLE Nr 52

ul. K. Iłakowiczówny Nr 15
40-134 KATOWICE
NIP 634-22-89-076 REGON 270554479
tel./fax (032) 2582-641

W roku szkolnym 2012 / 2013 na terenie Miejskiego Przedszkola nr 52 w Katowicach odbywały się audycje muzyczne prowadzone przez Impresariat Muzyczny "Concerto" pod patronatem metodycznym Szkoły Muzycznej Yamaha. Audycje te prowadzone były cyklicznie, raz w miesiącu w trzech grupach wiekowych: najstarszej - 6 - latków, średniej - 5 - latków, młodszej 3 - , 4 - latków.

Tematyka spotkań dostosowana była do wieku i możliwości rozwojowych dzieci. Motywem przewodnim były przygody Pana Violina i Basa w krainie muzyki. Dzieci, w sposób zabawowy i atrakcyjny wzbogacały wiadomości na temat wartości rytmicznych nut, kompozytorów, instrumentów, tempa i dynamiki. Swobodnie stosowały pojęcia: muzyka ilustracyjna, pauza, klucz wiolinowy i basowy, pięciolinia, półnuta, piano, forte i wiele innych. Z niecierpliwością czekały na kolejne spotkania, podczas których bawiły się w kompozytorów, tworzyły akompaniament perkusyjny do melodii, doskonaliły umiejętność rozpoznawania wartości rytmicznych nut, śpiewały piosenki i wspianale bawiły się przy muzyce. Spotkania kończyły się wręczaniem dzieciom dyplomów z dołączonymi kartami pracy. W ten sposób przedszkolaki miały możliwość utrwalenia poznanych wiadomości i doskonalenia swoich umiejętności. Dzieci rozwiązując różnorodne zadania zapamiętywały treść zajęć, posługiwały się pojęcia i wyjaśniały, co one oznaczają, często śpiewały poznane piosenki i wspólnie z rówieśnikami bawiły się przy muzyce. W domu systematycznie dzieliły się swoimi wrażeniami i doświadczeniami z rodzicami. Wspólnie z nimi rozwiązywali zadania zawarte w dyplomach. Zdaniem rodziców prowadzone na terenie przedszkola Audycje Muzyczne były istotne dla rozwoju ich dzieci, doskonaliły funkcje aparatu słuchu, poczucie rytmu, wyrabiały wrażliwość muzyczną przedszkolaków, pozwoliły obcować z muzyką klasyczną. Nauczyciele uczestniczący w zajęciach mieli możliwość poznania nowych, ciekawych metod i zabaw muzycznych z dziećmi i aktywnego włączania się w proponowane działania. W ten sposób wzbogacali swój warsztat pracy i mieli możliwość uatrakcyjniania swoich codziennych zajęć i zabaw z dziećmi. Zdaniem nauczycieli Audycje Muzyczne prowadzone były w sposób interesujący dla przedszkolaków, atrakcyjny, zgodny z metodyką. Proponowane zabawy i działania muzyczne w znaczny sposób przyczyniły się do rozwoju dzieci i wzbogaciły ich świat muzyki i dźwięków.

D Y R E K T O R
Miejskiego Przedszkola Nr 52


mgr Beata Sułek