

## Granie na odpadach

29 września 2011

### ■ W najbliższą sobotę plenerowa impreza rodzinna „Segregacja dźwięków”



Głównym celem akcji społecznej jest uświetnienie Międzynarodowego Dnia Muzyki i promocja wielopokoleniowego grania.

Do udziału we wspólnej zabawie na Osiedlu Tysiąclecia (siedziba ZPSM, ul. Ułańska 7b) zaproszone są osoby indywidualne - całe rodziny, jak i instytucje muzyczne (szkoły, orkiestry, ośrodki kultury, ogniska muzyczne, organizacje pozarządowe, itp.). Wszyscy chętni, zwłaszcza dzieci, powinni przynieść ręcznie zrobiony instrument (butelki plastikowe, szklane, puszki, kartony itp.). Przyda się wszystko, co intrygująco i ciekawie brzmi, a jest odpadem. W awaryjnych sytuacjach w punkcie rejestracji dostępne będą odpady i będzie można je przerobić na coś grającego. Zanim te rzeczy wylądują posegregowane w śmietniku, dostaną jeszcze jedno życie - zostaną instrumentami.

W sobotnie południe ta oryginalna orkiestra zagra słynny Marsz Radetzky'ego Johanna Straussa pod batutą Bogusława Jana Bembena - polskiego dyrygenta, menedżera i pedagoga, absolwenta Wydziału Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie dyrygentury symfoniczno-operowej prof. Jana Wincentego Hawela.

Program ramowy Międzynarodowego Dnia Muzyki „Segregacja Dźwięków”:

Sobota, 1 października br., Osiedle Tysiąclecia, ul. Ułańska 7b

- 11:30 - rejestracja uczestników, ręczne przygotowanie instrumentów,
- 12:00 - próby w pięciu sekcjach: papierowej dętej, papierowej perkusyjnej, metalowej, szklanej i plastikowej - pod nadzorem instruktorów muzyki,
- 12:30 - próby wspólnego grania - Marsz Radetzky'ego
- 12:45 - wspólne wykonanie Marsza Radetzky'ego, z udziałem sekcji rytmicznej i melodycznej,
- 13:00 - segregacja „instrumentów” do odpowiednich kontenerów.

Rodzinne muzykowanie na własnoręcznie zrobionych instrumentach zostało przygotowane przez Zespół Państwowych Szkół Muzycznych, Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Filharmonię Śląską i Stowarzyszenie Przyjaciół Filharmonii Śląskiej, a także Fundację Ziarno Talentu i katowicką Szkołę Muzyczną YAMAHA.

Międzynarodowy Dzień Muzyki obchodzony jest na całym świecie 1 października od roku 1975 z inicjatywy amerykańskiego skrzypka i dyrygenta Yehudi Menuhina, ówczesnego Prezydenta Międzynarodowej Rady Muzyki, działającej pod egidą UNESCO. Sir Yehudi Menuhin pojmował muzykę jako język uniwersalny, dający możliwość porozumienia i społecznej integracji ponad podziałami etnicznymi, politycznymi i kulturowymi. Głównym celem tego święta jest przedstawienie muzyki w taki sposób, by była kojarzona jako wspólne dobro ludzkości, zarówno muzyków, jak i słuchaczy, a także promocja muzyków jako tych, którzy tworzą piękno muzyki.

