



Depesze

 Szukaj w serwisie w archiwum w internecie

[ŚWIŃSKA GRYPA](#) [KONKURS FOTO](#) [RSS](#)
[KRAJ](#) [ŚWIAT](#) [GOSPODARKA](#) [KULTURA](#) [NAUKA](#) [OPINIE](#) [SPORT](#) [MIASTO >>](#) [DUŻY FORMAT](#) [WYSOKIE OBCASY](#) [ŚWIĄTECZNA](#) [FOTO](#) [NAJ...](#) [WSZYSTKIE](#)
[Gazeta Wyborcza > Depesze](#)

Katowice. Niemowlaki i maluchy bawiły się na koncercie w filharmonii

PAP

2009-04-26, ostatnia aktualizacja 2009-04-26 16:15

Podskoki, tańce, rączkowanie - tak reagowali w niedzielę maluchy melomani na muzykę poważną podczas pierwszego na Śląsku koncertu z cyklu "Filharmonia malucha" w Filharmonii Śląskiej w Katowicach.

Cykl, organizowany przez Szkołę Muzyczną Yamaha w Katowicach, ma umożliwić malutkim dzieciom kontakt z wykonywaną na żywo, wartościową muzyką.

"Jesteśmy zadowoleni, mimo wielu obaw. Choć wszystko zaplanowaliśmy, to dzieci są nieprzewidywalne. Nad wszystkim jednak udało się zapanować, dzieci wychodziły zadowolone. Percepcyjnie wytrzymały wspaniale" - powiedział PAP pomysłodawca przedsięwzięcia Marcin Bujnowicz.

REKLAMY GOOGLE

Ticket Online - Bilety

Bilety online - Koncerty, Festiwale Teatr, Klasyka/Opera, Rock/Pop
www.TicketOnline.pl

Zabawy dla dzieci

sale zabaw dla każdego dziecka 7 dni w tyg. od rana do wieczora
www.hulakula.com.pl

Katalog Zabawek

Znajdź Zabawkę Dla Twojego Dziecka Bawcie Się Razem Zabawkami Hasbro
www.jaksiebawic.pl

Dzieci, dla których przygotowano materace na scenie, blisko muzyków, wędrowały wokół nich, podskakiwały w rytm skocznych utworów, kładły się lub pełzały, młodsze rączkowały. Najwyższe były reakcje podczas Allegro z "Wiosny" Antonio Vivaldiego. Choć maluchy nie zagłuszały muzyki, to było słychać gwar rozmów, czasem okrzyki. Prowadzący organizowali w przerwach między utworami krótkie zabawy, zachęcali je też do ciszy i skupienia.

"Przygotować publiczność na słuchanie to jest proces, trzeba cały czas ćwiczyć. Prosiłiśmy o ciszę, ale +przymykaliśmy uszy+, gdy było troszeczkę głośniejsze, chociaż będziemy dalej nad tym pracowali. Wielkim sukcesem było to, że nie jedzono, nie pito - nie był to piknik, tylko aktywne przeżywanie muzyki poważnej" - ocenił Bujnowicz.

Dla dzieci grał kwartet smyczkowy Subito. Muzycy wykonali utwory 7 kompozytorów, m.in. Jana Sebastiana Bacha, Wolfganga Amadeusza Mozarta oraz Johanna Brahmsa. "Ciężko się grało, bo był hałas i wymagało to od nas niesamowitej koncentracji, ale chyba warto było, zadowolenie dzieci jest bezcenne. Było bardzo sympatycznie" - powiedział PAP skrzypek Andrzej Rudny.

Pani Dorota Kupka przyszła na koncert z 2-letnim synkiem. "Jest bardzo aktywny i potraktował to troszkę jak przygodę sportową. Mam nadzieję, że kiedyś to się zmieni i będzie bardziej słuchał" - powiedziała PAP.

W niedzielę w Katowicach odbyły się dwa koncerty o tym samym repertuarze. W obu przypadkach wszystkie bilety zostały sprzedane. W każdym uczestniczyło ok. 400 osób - dzieci z rodzicami.

Jak podkreślają organizatorzy, rola muzyki w rozwoju dziecka jest bardzo ważna - jej słuchanie wpływa na rozwój inteligencji, stymuluje pamięć, wyobraźnię i kreatywność, uczy wrażliwości, korzystnie wpływa też na rozwój mowy i rozwijanie kontaktów społecznych.

Na cykl "Filharmonia malucha" mają się złożyć w sumie cztery koncerty w ciągu roku, korespondujące z porami roku. Na czerwiec zaplanowano koncert letni, na październik - jesienny, a na listopad lub grudzień - zimowy. Organizatorem koncertów jest Szkoła Muzyczna Yamaha w Katowicach. Projekt wspiera Filharmonia Śląska oraz sponsorzy.

GAZETA WYBORCZA

Nie przegapisz żadnej wiadomości. Zamów codzienny newsletter z najnowszymi informacjami Gazety Wyborczej
[Zobacz przykład](#)

reklama


[Zła pogoda dla Kościoła](#) | [Iran zabił Delarę Darabi](#)